**وصل إيداع [[1]](#footnote-2)**

**ملف طلب ترخيص لإنشاء واستغلال خدمة سمعية بصرية**

تسمية الشركة :.........................................................................................................................

هوية الشخص الذي أودع الملف: ....................................................................................................

 تاريخ الإيداع : .................................................................................................................

1. طلبات، ورقة تقديمية واستمارات

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ملاحظات وختم مصلحة الإرساليات بالهيأة العليا للاتصال السمعي البصري  | سلمت نعم/لا | الوثائق | مرجع الوثيقة |
|  |  | الطلب  | DD |
|  |  | ورقة تقديمية  | NP |
|  |  | استمارة رقم 1: تعريف مقدم الطلب  | FR1 |
|  |  | استمارة رقم 2: تقديم المشروع التحريري | FR2 |
|  |  | استمارة رقم 3: موارد و توقعات االاستغلال  | FR3 |
|  |  | استمارة رقم 4: معطيات تقنية  | FR4 |

1. وتائق متعلقة بالاستمارة رقم 1 (تعريف مقدم الطلب)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ملاحظات وختم مصلحة الإرساليات بالهيأة العليا للاتصال السمعي البصري  | سلمت نعم/ لا  | الوثائق  | مرجع الوثيقة |
|  |  | نسخة مطابقة للأصل من النظام الأساسي للشركة | ID1 |
|  |  | شهادة التقييد بالسجل التجاري (النموذج 7) | ID2 |
|  |  | نسخة مطابقة للأصل من الوثيقة الاجتماعية المتعلقة بتعيين أعضاء مجلس الإدارة أو مجلس الرقابة | ID3 |
|  |  | نسخة مطابقة للأصل من محضر المجلس الإداري المتعلق بتعيين الرئيس، والمدير أو المدراء العامون، إن وجدوا (أو من محضر مجلس الرقابة متعلق بتعيين مدير عام واحد أو أعضاء الإدارة الجماعية والمدير العام) | ID4 |
|  |  | نسخة مطابقة للأصل من وثيقة الهوية الخاصة بأعضاء هيئة الإدارة والتسيير والتدبير | ID5 |
|  |  | التزام ثابت ونهائي بضمان المساهمة القارة | ID6 |
|  |  | أي وثيقة تثبت التجربة الناجحة للمتعهد المؤهل في مجال الاتصال السمعي البصري | ID7 |
|  |  | الوثيقة الأصلية لمشروع النظام الأساسي تحمل إمضاءات المؤسسين مصادق عليها[[2]](#footnote-3) | ID8 |
|  |  | لائحة تضم الهوية الكاملة للمؤسسين[[3]](#footnote-4) | ID9 |
|  |  | التزام ثابت ونهائي بضمان المساهمة القارة[[4]](#footnote-5) | ID10 |
|  |  | أي وثيقة تثبت التجربة الناجحة للمتعهد المؤهل في مجال الاتصال السمعي البصري[[5]](#footnote-6) | ID11 |
|  |  | التزام ثابت ونهائي للمتعهد المؤهل باقتناء أو اكتتاب 10% على الأقل من رأس المال وحقوق التصويت، في أجل لا يتعدى خمس عشرة يوما بعد الحصول على الترخيص من الشركة[[6]](#footnote-7) | ID12 |
|  |  | شهادة التعهد النهائي بإحالة المساهم أو المساهمين ل10% من رأس المال وحقوق التصويت إلى المتعهد المؤهل، في غضون خمس عشرة يوما من تاريخ الحصول على الرخصة من طرف الشركة (أو محضر اجتماع المساهمين، متعلق بقرار زيادة رأس المال المخصص للمتعهد المؤهل والذي يجب القيام به داخل أجل خمس عشرة يوما من تاريخ حصول على الترخيص).[[7]](#footnote-8) | ID13 |

1. وثائق متعلقة بالاستمارة رقم 2 )تقديم المشروع التحريري(

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ملاحظات وختم مصلحة الإرساليات بالهيأة العليا للاتصال السمعي البصري | سلمتنعم /لا  | الوثائق  | مرجعالوثيقة  |
|  |  | مشروع شبكة إرشادية للبرامج الأسبوعية | PP1 |
|  |  | وصف طبيعة الخدمة  | PP2 |
|  |  | وصف طابع الخدمة  | PP3 |
|  |  | وصف فئات الجمهور المستهدفة  | PP4 |

1. وتائق متعلقة بالاستمارة رقم 3: ) موارد و توقعات االاستغلال (

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ملاحظات وختم مصلحة الإرساليات بالهيأة العليا للاتصال السمعي البصري  | سلمتنعم /لا  | الوثائق  | مرجع الوثيقة |
|  |  | ورقة توجيه استراتيجي توضح الاستراتيجية الاقتصادية لحامل المشروع | RS1 |
|  |  | ورقة تفصيلية توضح التكلفة المالية التقديرية للمشروع | RS2 |
|  |  | ورقة تفصيلية توضح خطة التمويل | RS3 |
|  |  | ورقة لعرض تقديمي لفرضيات خطة الأعمال/خطة المشروع | RS4 |
|  |  | خطة عمل ديناميكية مالية للمشروع على مدى خمس سنوات على برنامج Excel | RS5 |
|  |  | ورقة تفصيلية عن تحليل للمخاطر المرتبطة بالمشروع / تحليل نقاط القوة والضعف والفرص والمخاطر "SWOT" | RS6 |
|  |  | القوائم المالية للسنوات الثلاث الأخيرة التي سبقت تاريخ تقديم طلب للحصول على ترخيص[[8]](#footnote-9) | RS7 |
|  |  | جميع تقارير وتنبيهات، إذا وجدت، الصادرة عن مراقب الحسابات الخارجي والتي تخص حسابات الشركة والطريقة مسك الدفاتر في السنوات الثلاث الماضية[[9]](#footnote-10) | RS8 |
|  |  | نموذج مستخرج السجل التجاري يرجع تاريخه إلى أقل من شهر واحد من تاريخ إيداع الطلب[[10]](#footnote-11) | RS9 |
|  |  | بيان وصفي مفصل للأنشطة الفعلية للشركة، مع تحليل رقم المعاملات حسب الانشطة للسنوات الثلاث الأخيرة[[11]](#footnote-12) | RS10 |
|  |  | شهادة تفيد الوضعية القانونية السليمة للشركة اتجاه إدارة الضرائب[[12]](#footnote-13) | RS11 |
|  |  | شهادة تفيد الوضعية القانونية السليمة للشركة اتجاه المؤسسات الاجتماعي[[13]](#footnote-14) | RS12 |
|  |  | مذكرة وصفية لطبيعة الاستثمارات ثابتة الغير المادية المقترحة | RS13 |
|  |  | التزام ثابت وغير قابل للإلغاء ومعين بشرط الحصول على الترخيص | RS14 |
|  |  | ورقة تُعْرِض وتبرِّر الفرضيات المعتمدة ومنهجيات الحساب المتبعة. إيرادات الإشراك (خدمات مدفوعة الثمن)، إيرادات بيع الحقوق (للتحديد)، إيرادات أخرى (تحديدها)، مصاريف البث من دون احتساب الإتاوات، مصاريف الإنتاج و/أو البرمجة، امتلاك الحقوق، مصاريف المستخدمين، مصاريف استغلال أخرى، المخصصات المالية للاستثمار، توزيع الأرباح و  | RS15 |
|  |  | وصف للإنتاجات الوطنية خلال الجزء: تكلفة الانتاج واكتساب الحقوق | RS 16 |
|  |  | رسالة التعبير عن الاهتمام (موقعة ومصادق عليها) لمسؤولي البرمجة، التقني والأخبار  | RS17 |

1. وثائق متعلقة بالاستمارة رقم 4 )معطيات تقنية (

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ملاحظات وختم مصلحة الإرساليات بالهيأة العليا للاتصال السمعي البصري | سلمتنعم /لا  | الوثائق  | مرجعالوثيقة  |
|  |  | بطاقة وصفية حول شروط استغلال الخدمة موضوع الطلب | RT1 |
|  |  | بطاقة جامعة لكل الإجراءات الفعلية الموضوعة بهدف احترام المتطلبات الأساسية | RT2 |
|  |  | التزام/عقد موقع من طرف الممثل القانوني لمقدم الخدمة (البث و/أو الإيواء توضح طبيعة الخدمة ومدتها[[14]](#footnote-15). | RT3 |

توقيع وختم الشركة توقيع وختم مكتب الضبط للهيأة العليا للاتصال السمعي البصري

1. استلام الملف من طرف الهيئة لا يقرُّ المطابقة والمصادقة على الوثائق المقدمة [↑](#footnote-ref-2)
2. إذا كانت الشركة في طور التأسيس [↑](#footnote-ref-3)
3. نفس المرجع رقم 2 [↑](#footnote-ref-4)
4. نفس المرجع رقم 2 [↑](#footnote-ref-5)
5. نفس المرجع رقم 2 [↑](#footnote-ref-6)
6. في حال لم يحصل المتعهد المؤهل بعد على 10% من رأس المال وحقوق التصويت [↑](#footnote-ref-7)
7. نفس المرجع رقم 6 [↑](#footnote-ref-8)
8. في حال ما إذا كانت الشركة الحالمة للمشروع متواجدة مسبقا وتزاول نشاطا أو عدة نشاطات مختلفة عن النشاط موضوع الترخيص [↑](#footnote-ref-9)
9. نفس المرجع رقم 8 [↑](#footnote-ref-10)
10. نفس المرجع رقم 8 [↑](#footnote-ref-11)
11. نفس المرجع رقم 8 [↑](#footnote-ref-12)
12. نفس المرجع رقم 8 [↑](#footnote-ref-13)
13. نفس المرجع رقم 8 [↑](#footnote-ref-14)
14. في حال الاستعانة بطرف آخر من أجل إيواء منصة الإرسال/البث (متعهد الاتصال السمعي البصري أو شركة اتصالات أو غيرهما) أو إذا كان طرف آخر هو المسؤول عن الإرسال/البث (موزع مقدم خدمات تقنية). [↑](#footnote-ref-15)